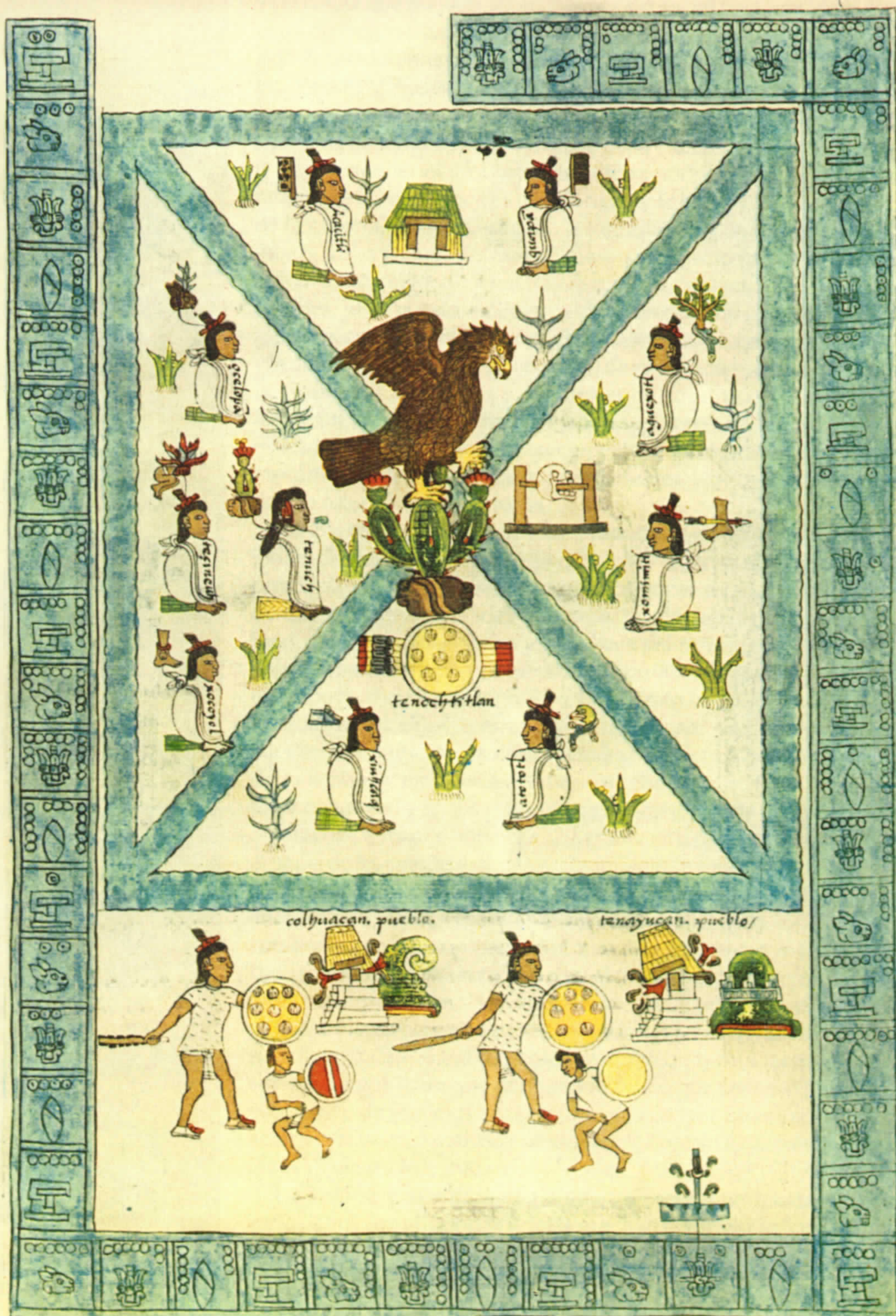
ISSN 1405-1931

XV ANIVERSARIO

ICHAN TECOLOTL

Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

septiembre 2004 • AÑO 15, NÚM 169



CIESAS

EDITORIAL

La investigación en el CIESAS
La Huasteca

Sumario

Temas y problemas

En el terreno del conocimiento acerca de los innumerables problemas que afectan a los pueblos indios, los olvidados y pobres entre los pobres, hay avances y datos suficientes para señalar senderos por donde transitar hacia una mejor comprensión de los procesos y de la ruta que pudiera abordar la acción social para una verdadera contribución con el fin de mejorar sus condiciones materiales de vida. Mucho de este conocimiento ha sido generado dentro del proyecto La Huasteca. Sociedad, Cultura y Recursos Naturales. Pasado y Presente del CIESAS-Conacyt, que con sus nuevos enfoques ayuda, sin duda, a una mejor comprensión del acontecer social histórico y contemporáneo del país y, de acuerdo a nuestro interés, de la Huasteca y sus pobladores.

Para entender el problema de la formación regional, sus jurisdicciones, el surgimiento de las élites locales o regionales y la lucha y los conflictos ocurridos a lo largo de la historia, se ha investigado la compleja red de haciendas, estancias, pueblos de indios, villas y ciudades que animaron el espacio huasteco y que dieron sentido a la articulación regional. Mientras que en lo contemporáneo, junto con los procesos sociales, se ha puesto especial cuidado en estudiar la vida cotidiana y su relación con aspectos como la producción, el consumo, la educación, la calidad de los alimentos y la dieta; la concepción del proceso de salud-enfermedad, su diagnóstico y remedios; la vivienda, sus cambios y sus formas de construcción; el vestido en función de su identidad y significado; la música sacra y la profana, sus alcances, su historia y su significado social, las danzas y su contexto; el comercio y sus alcances, sus eslabones y mecanismos de transferencia de excedentes, y otros temas que deben ser considerados en futuras investigaciones.

En este tejido social y político es importante distinguir entre la historia de los pueblos indios desde la época prehispánica y los reacomodos que ocurrieron a partir de la presencia española y africana desde los primeros años de vida colonial, con el fin de descifrar las peculiaridades o semejanzas de nahuas, teenek, otomíes, pames y tepehuas, cuya pluralidad étnica y lingüística define hoy como ayer a la Huasteca y la hace atractiva para cualquier estudioso. Para profundizar esta línea temática debemos poner atención en el ejercicio de poder, sobre todo en la serie de transformaciones que sufrieron los gobiernos indígenas en su organización interna, debido a los cambios trascendentales en que participaron como actores históricos y que se refleja en la fragmentación de su territorio, en la limitación de los señores étnicos, en el surgimiento de un poder local o regional y en los procesos de migración tanto en el pasado como hoy.

Algunos temas se han estudiado con cuidado en el seno del proyecto, tales como el papel de las iglesias y diversos movimientos religiosos. Hoy existe una clara tendencia hacia la multiplicación de agrupaciones religiosas y de disidencias en el interior de ellas, lo que implica estudiar el contexto social de la localidad y hacer hincapié en cuestiones como el compadrazgo, las redes de parentesco, las cofradías y mayordomías, la migración y la organización para el trabajo formal e informal, tanto de los hombres como de las mujeres. Hay otros renglones ligados que pueden estudiarse, como el enfrentamiento o convivencia entre diversas sectas religiosas en una misma localidad, su influencia en el trabajo colectivo, el tequio o la faena, las fiestas patronales, el sistema de gobierno que comprende los cargos cívico-religiosos, así como también escolares o de servicios a la comunidad, la administración de los bienes colectivos, el acceso a la tierra o incluso cuestiones de derechos humanos, como afirman los afectados (Quiroz Uría, 2003).

La historia y la antropología están presentes en muchos trabajos y, a la vez, en varios otros se aplican disciplinas que han contribuido, con sus diversos enfoques, a

hacer más comprensible el pasado y el presente de los huastecos. En este sentido, se ha tratado de conjuntar a especialistas de diversas áreas del conocimiento para lograr así entender de una manera más completa la problemática de la Huasteca. En el mismo ámbito, conjuntar las distintas disciplinas tiene como finalidad que el conocimiento generado tenga un impacto económico, social y cultural más allá de la pura esfera académica, como ha sido el caso al difundir en diversas reuniones y por diversos medios los conocimientos generados por estos y otros investigadores entre la población local así como entre personajes clave que han requerido esta información.

Dentro de los avances hechos desde este proyecto al conocimiento de la Huasteca podemos enumerar los siguientes: ahora sabemos más acerca de la conformación y delimitación territorial de los señoríos existentes en la época prehispánica y colonial. Lo anterior modifica en buena medida o aporta nueva información acerca de cómo se organizaba el acceso al territorio, cómo y quiénes ejercían el poder para la recolección del tributo y la organización de la mano de obra en un antiguo señorío, Santiago de los Valles Oxitipa, durante el primer siglo colonial (Ramírez Díaz, 2000) o cómo ocurrió en una ciudad, San Luis Potosí, durante los siglos XVII y XVIII (Durán Sandoval, 2002), qué grupos participaron en el proceso de poblamiento y colonización del norte novohispano (Ordóñez C., 2001; Guerrero Galván, 2002) o a qué dificultades se enfrentaron los jueces de congregación en zonas de topografía tan abrupta como la de la Huasteca (Hernández Vargas, 2001). Sabemos más también acerca de las causas de algunas rebeliones que ocurrieron en el siglo XVIII (Alvarado Sil, en proceso) y en el siglo XIX (Cedeño Gilardi, 2001), de la formación de grupos de poder (Erdosay Domínguez; 2002, Guerrero Ortega, 2002) y de los problemas agrarios recientes, luego de la aplicación de los programas de titulación de tierras (Procede) o de los efectos acarreados por el Progresa, como son la dependencia en el subsidio y la reducción del abanico del repertorio agrícola que se generan en los núcleos campesinos que lo reciben (Ramos Castro y Plata Vázquez, 2001).

Otros temas y problemas, como la estrecha relación entre rituales y calendario agrícolas, se abordaron en los trabajos de Hernández Ferrer (2001) y de Martínez de la Cruz (2001). Lo anterior permite entender más acerca de la producción de granos básicos y las prácticas agrícolas que siguen como las actividades primordiales de la mayoría de la población indígena. Otros aspectos, como las prácticas y concepciones, el diagnóstico y tratamiento de la enfermedades de índole cultural y sus efectos entre la población indígena, así como la relación entre la medicina tradicional y la occidental o entre los diversos especialistas de una y otra se analizan en el trabajo de Gallardo Arias (2000). Estos tres trabajos proporcionan una guía para el entendimiento intercultural entre los pueblos indios de la Huasteca y la sociedad mestiza regional o nacional, sobre todo cuando se planteen y apliquen programas, sea para el mejoramiento agrícola, sea para elevar la salud pública.

También sabemos más acerca de la historia y el papel social que otros aspectos culturales como la música (Hernández Azuara, 2001), la educación (Cornejo Duckles, 2002), el manejo del medio (Rivas Sepúlveda, 2002) y la migración (Gómez Barrera, 2003) desempeñan dentro de cuestiones centrales como la identidad regional, el sistema de dominio o la legitimación histórica del sector dominante.

Son también resultados tangibles de este proyecto cuestiones materiales como las posibilidades de la arquitectura local en cuanto a proyectos de autoayuda (Lárraga Lara, 2000). O bien, aspectos centrales de la vida como son los sistemas de alimentación (Fagoaga, 2001), los recursos y estrategias que se utilizan para producir sus alimentos y que puedan contribuir de manera sensible a mejorar las dietas locales (Ortega, 2002), y la mirada histórica hacia una problemática muy actual como el consumo de bebidas alcohólicas (García Guarneros, 2001).

Colección Huasteca

El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) es, sin duda, una de las instituciones que ha contribuido con información original lo mismo que con la difusión de los conocimientos generados aquí y en otras instituciones sobre la región. Por un lado, a través de 12 encuentros de investigadores tanto de México como del extranjero y, por el otro, a través de publicaciones diversas. Con el ánimo de difundir los resultados de las investigaciones a un público más amplio surge la Colección Huasteca, ligada a la formación de un centro de documentación del cual se ha editado el primer disco compacto titulado *La Huasteca ayer y hoy* y a la formación de nuevos investigadores. La aventura de publicar esta colección ha sido compartida con El Colegio de San Luis, A. C. y apoyada por el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE).

Los objetivos de esta colección se pueden sintetizar en: 1) se pretende que la colección sea de interés para el público en general y no sólo para el sector académico; 2) difundir textos relevantes sobre la historia y la actualidad de la Huasteca y sus pueblos indios que facilitarán la consulta general, la investigación y la planeación regional de proyectos sociales y productivos; 3) poner a disposición del público en general: a) textos de fuentes de archivos diversos de suma importancia para la Huasteca, su gente y demás interesados porque tratan sobre periodos casi desconocidos del devenir de la Huasteca que vienen a llenar en parte la carencia casi total de fuentes históricas sobre la región. Las ediciones contienen y contendrán, además de información original, un aparato crítico que facilite la consulta del lector así como una orientación que ubique al mismo sobre la selección y contenido de los materiales; b) textos de suma importancia para la Huasteca, para entender su dinámica e importancia cultural, que no han sido traducidos al español.

La Colección Huasteca ya está en marcha. Fueron dos publicaciones las que animaron que el proyecto sea hoy una realidad. Se trata de *La Huasteca en los albores del tercer milenio. Textos, temas y problemas*, de Jesús Ruvalcaba Mercado y Juan Manuel Pérez Zevallos, y *Nuevos aportes al conocimiento de la Huasteca*, coordinado por Jesús Ruvalcaba Mercado, que corresponde a los trabajos seleccionados para su publicación presentados en el VIII Encuentro de Investigadores de la Huasteca. En esta aventura también participaron el Centro de Investigaciones Históricas de San Luis Potosí y otras instituciones, como el Instituto Nacional Indigenista (INI), el Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (CEMCA), el Ins-

tituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Autónoma Chapingo (UACh).

En la Colección Huasteca se han editado hasta ahora siete libros. Los dos primeros son resultado de investigaciones arqueológicas e históricas y otros dos se derivan de una búsqueda sistemática en diversos archivos y bibliotecas. El primero salió a la luz en el año 2000 y es la traducción del libro *San Antonio Nogalar. La sierra de Tamaulipas y la frontera noreste de Mesoamérica* de Guy Stresser-Péan. Este texto es de los pocos que existen sobre la Huasteca tamaulipeca. El autor logra reunir en él un conocimiento muy vasto de arqueología, etnohistoria, lingüística y etnografía de la Huasteca, al que agrega su experiencia de al menos 30 años de investigación. Stresser-Péan es el decano de los investigadores de la región. El segundo es el libro que coordinaron Antonio Escobar Ohmstede y Luz Carregha Lamadrid, bajo el título *El siglo XIX en las Huastecas*, publicado en 2002. En él se reunieron 12 ensayos con el objeto de presentar un panorama regional, una visión articulada de las formas de organización social a partir de estudios de casos.

Dos libros tienen que ver con las fuentes para la historia de la Huasteca; por cierto, una de las actividades prioritarias en este proyecto de investigación es la búsqueda de fuentes que brinden nueva información sobre la historia antigua, colonial y decimonónica, especialmente para el estudio de los pueblos indígenas. Este esfuerzo hecho por antropólogos e historiadores ha servido para dar a conocer a un público amplio las fuentes que le permita profundizar en el conocimiento de la sociedad indígena. Así, la edición de fuentes desconocidas o de difícil acceso cumple con ese objetivo y propicia la reflexión sobre los pueblos indios, el impacto de la conquista, la situación colonial y las transformaciones que ocurrieron a partir de la independencia. El objetivo es, pues, la localización, transcripción y edición de conjuntos documentales agrupados temáticamente en volúmenes. Se hace hincapié en la selección de documentos que reflejen la visión de los propios indios, así como la documentación colonial y decimonónica de funcionarios, religiosos y civiles, que centran su información en la sociedad indígena. Cada volumen incluye una introducción donde se presenta la documentación con las notas necesarias, así como índices analíticos, que conviertan al grupo documental editado en una fuente de información de consulta fácil para los interesados en el tema. Al mismo tiempo, la selección y organización del material se deberá presentar de tal manera que refleje el desarrollo de un proceso y cuya lectura brinde, por sí misma, una idea coherente del tema que se aborde. En esta línea están primero *La visita de Gómez Nieto a la provincia del Pánuco, 1532-1533*, con introducción y notas de Juan Manuel Pérez Zevallos, publicado en 2001. Se trata de uno de los documentos más antiguos de este tipo para toda Mesoamérica. Es de importancia para la región porque aunque con información muy escueta, abarca 46 pueblos de la Huasteca con datos variados sobre el número de pobladores, tipos de cultivo y comercio, notas sobre la religión, etcétera. Como se podrá ver, el documento se escribió tan sólo 10 años después de la conquista, por lo que mucha de la información entre líneas enriquece la visión de esa sociedad en la época prehispánica. Y después, la obra de Antonio Cabrera, *La Huasteca potosina, ligeros apuntes sobre este país*, con un estudio introductorio de Ignacio Betancourt, editada en 2002. El ingeniero Antonio Cabrera escribió su libro en 1873 y se publicó en esta ciudad en 1876. Se trata de un informe y crónica en los que el visitador Cabrera, comisionado por el gobierno estatal, expresa con sobriedad su deslumbramiento ante la abundancia de recursos naturales de la región, lo cual él considera constituía un inmenso caudal de riquezas. El libro es un documento fundamental por tratarse de una fuente primaria para el estudio de la región durante los años setenta del siglo XIX y, además, porque es un claro testimonio de las ideas y actitudes que permearon y formaron una época.

En 2003, la Colección Huasteca se enriqueció con tres libros más. El de César Hernández Azuara, *Huapango. El son huasteco*

y sus instrumentos en los siglos XIX *y* XX rastrea el origen y la introducción de uno de los rasgos centrales de la identidad regional nahua de la Huasteca. Además, documenta y tipifica con trabajo de campo las variaciones del son huasteco. A este texto acompaña un disco compacto que ejemplifica las variantes de la música huasteca. El segundo libro es la investigación de Anath Ariel de Vidas titulada *El trueno ya no vive aquí. Representación de la marginalidad y construcción de la identidad teenek (Huasteca veracruzana, México),* que fue su tesis de doctorado de la Universidad de París. El tercer trabajo de 2003 es el libro de artículos coordinado por Juan Manuel Pérez Zevallos y Jesús Ruvalcaba Mercado, bajo el título de *¡Viva la Huasteca! Jóvenes miradas sobre la región* (2003); en él se reúnen los aportes de algunos jóvenes que han presentado tesis de licenciatura, maestría y doctorado en fechas muy recientes sobre temas de sumo interés para una mejor comprensión de los procesos ocurridos en la Huasteca. Ofrece una visión fresca tanto de viejos como de nuevos problemas que nos vienen a recordar la necesidad de renovar el conocimiento histórico antropológico y el tiempo veloz en que se dan los cambios.

El más reciente título de esta colección es el libro coordinado por Jesús Ruvalcaba Mercado, Juan Manuel Pérez Zevallos y Octavio Herrera, *La Huasteca, un recorrido por su diversidad*, que recoge una selección de los trabajos presentados en el X Encuentro de Investigadores de la Huasteca que se celebró en Tampico, Tamps., en homenaje a Guy Stresser-Péan, donde los mejores expertos de todo el mundo, que llevan muchos años de investigación en la Huasteca, realizaron un balance acerca de diversos temas y propuestas para el desarrollo de nuevas investigaciones.

El esfuerzo no termina aquí. Es interés de los integrantes de este proyecto que las investigaciones realizadas por otros colegas y publicadas en el extranjero se den a conocer dentro de la Colección Huasteca; así, contamos con el libro de Alan Sandstrom, *Corn is Our Blood: Culture and Ethnic Identity in a Contemporary Aztec Indian Village*, del cual ya tenemos la traducción. Se trata de un trabajo con datos de campo originales de gran calidad, que habla de la visión del mundo de los nahuas, sus actividades agrícolas, religión, formas de curar, alimentación, etcétera. En suma, es una muy buena monografía que ayuda a entender el mundo nahua de la Huasteca. Se cuenta también con la traducción del libro de Donald Chipman, *Nuño de Guzmán y la provincia de Pánuco en Nueva España, 1518-1533*, un clásico sobre la actuación de Nuño de Guzmán en la Huasteca durante los primeros 15 años posteriores a la conquista.

Una mención especial merece la edición del disco compacto *La Huasteca ayer y hoy*, donde se reunieron 18 tesis de licenciatura y maestría, y se debe al esfuerzo de un grupo de estudiantes de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, quienes realizaron su servicio social contribuyendo con la captura y revisión de las tesis y apoyando a dos estudiantes de maestría que se encargaron de la elaboración del sistema de consulta bajo la dirección de Aurelio López López (Flores Pulido, 2001; Salas Conde, en proceso). Con esta publicación se avanza en uno de los objetivos del proyecto, el de poner a disposición de un público amplio las investigaciones que se realizaron sobre la Huasteca, y actualmente están en edición tres nuevos discos compactos, uno dedicado a las tesis de jóvenes investigadores, otro sobre artículos y un tercero sobre libros de difícil consulta.

A la fecha, el CIESAS es la institución que más tiempo ha dedicado a la investigación en la zona y la que ha publicado más libros acerca de la misma. Los resultados se deben tanto a investigadores individuales como a los proyectos colectivos que se han desarrollado bajo el auspicio de nuestra insitución. De ser una región en la que se había trabajado muy poco debido a diversas circunstancias, hoy día se puede afirmar que al menos se cuenta con la información básica acerca de la historia y la actualidad de sus pueblos indios.

Juan Manuel Pérez Zevallos
y Jesús Ruvalcaba Mercado
(CIESAS-DF)



PUNTOS DE ENCUENTRO

❑ A invitación del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Estatal de San Diego California, EE.UU., los maestros Juan Julián Caballero (CIESAS-Istmo) y Marcos A. Cruz Bautista impartieron en la ciudad de Oaxaca un curso del idioma y la cultura mixteca dirigido a un grupo de estudiantes procedentes de varias universidades de Estados Unidos (UCLA, Davis, Santa Bárbara, Nuevo México y Universidad Estatal de San Diego). El curso fue dictado del 21 de junio al 29 de julio.

❑ Del 30 de junio al 3 de julio se realizó en la ciudad de Oaxaca la IV Mesa Redonda de Monte Albán con el tema Bases de la complejidad social en Oaxaca. En el acto, organizado por el CIESAS-Istmo junto con otras instituciones, participaron el Dr. Víctor de la Cruz, con la ponencia "Los múltiples nombres y formas de Pitao". También participaron los investigadores Rodrigo de la Torre y Teresa Pardo.

❑ Del 5 al 9 de julio tuvo lugar en San Cristóbal de las Casas el X Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad, en el que participaron ponentes de diversos países de América Latina y expusieron, a través de diferentes enfoques, temas como globalización, conflicto, tolerancia, violencia, pluralismo, usos políticos, transformaciones sociales, chamanismo, fe, fiestas, rituales, salud y espiritismo, entre otros. En ese contexto se realizó el simposio Documentos Coloniales, Archivos y Bibliotecas. Recuperando el Pasado, coordinado por la Dra. Ana Rita Valero de García Lascuráin, en el que participaron cuatro investigadores del Proyecto Amoxcalli del CIESAS: el Dr. Eustaquio Celestino Solís (CIESAS-DF) con la ponencia "El impacto sociocultural y religioso en los documentos coloniales"; el Mtro. Jesús J. Bonilla Palmeros con su ponencia "Utilización de pictografías indocristianas durante el proceso de evangelización en la Nueva España"; Kathia L. Pérez Reyes con "¿Se quieren confesar?", y Amelia Camacho Pascoe con "Registros religiosos del México colonial". De esta manera se mostró parte del trabajo que se ha realizado en el proyecto al paleografiar, transcribir, analizar e interpretar diferentes documentos, además de presentar una visión global de la riqueza del Fondo Mexicano existente en la Biblioteca Nacional de París, Francia.

❑ Los días 23 y 24 de julio se realizó el VII Congreso de Ve'e Tu'un Savi Academia de la Lengua Mixteca, en la comunidad mixteca de Santa María Apasco, Nochixtlán, Oaxaca, con la participación de cerca de 200 interesados procedentes de estados del país como Oaxaca, Puebla y Guerrero y ciudades como Tijuana y México. En el congreso, organizado por la comunidad y el sector educativo de la región chocho-mixteca, se rindió homenaje al Mtro. Luis Reyes García, iniciador de las ideas de generar movimientos y crear espacios de reflexión en las propias comunidades sobre cultura, lengua, historia y religión, entre otros temas. Además se presentó el texto *Escribir para dos mundos. Testimonios y experiencias de escritores mixtecos*, coordinado por la Dra. María de los Ángeles Romero Frizzi.

❑ La XXVI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología se realizó del 1 al 6 de agosto en la Universidad Veracruzana, en Xalapa, Veracruz. En ese marco el simposio Códices y Manuscritos en Caracteres Latinos de la Biblioteca Nacional de Francia (BNF), coordinado por el Mtro. Jesús Javier Bonilla Palmeros, presentó un conjunto de ponencias de los investigadores participantes en el Proyecto Amoxcalli. Sonia Angélica Hernández Rodríguez (ENAH-CIESAS) dio lectura al trabajo titulado "Sobre los manuscritos en caracteres latinos del Fondo Mexicano de la BNF"; Joel Ortiz Arroyo (becario CIESAS) presentó la ponencia "Los tributos del pueblo de Tlatengo"; el Mtro. Constantino Medina Lima (CIESAS-DF) leyó su trabajo titulado "Por tierras y casa, un conflicto familiar en Xochimilco"; Jesús Javier Bonilla Palmeros (ENAH-UV) presentó "La palma como símbolo de renovación en el catecismo indígena 078 de la BNF"; María de Lourdes Bejarano Almada (UNAM) tituló a la ponencia que presentó "La toponimia en el Códice 20 mazorcas", y finalmente Luz María Mohar Betancourt (CIESAS-DF), responsable del proyecto, participó con "Tres documentos del Acolhuacan".

❑ El 4 de agosto, por invitación del Departamento de Agroecología de la Universidad Autónoma de Chapingo, la Dra. Teresa Rojas Rabiela (CIESAS-DF) dictó la conferencia "La tecnología agrícola en la época prehispánica".

❑ El 9 de agosto, con motivo de la celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas decretado por la ONU, el Dr. Juan Julián Caballero (CIESAS-Istmo) participó en una mesa redonda que se llevó a cabo en la radiodifusora XETLA, La voz de la Mixteca, de la ciudad de Tlaxiaco, Oaxaca, con la ponencia "Mixteca como identidad multicultural. Una revisión crítica". El 11 de agosto el investigador participó en la concentración de maestros de habla chocholteca y mixteca del área chocho-mixteca de Nochixtlán, Oaxaca, con la conferencia "El uso de las lenguas indígenas en la alfabetización y desarrollo de la lecto-escritura en el proceso enseñanza-aprendizaje".

❑ El IX Congreso Mexicano de Historia de la Ciencia y la Tecnología, que se llevó a cabo en esta ocasión en Morelia, Michoacán, el pasado 17 de agosto, organizado por la Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología, contó con la participación de la Dra. Teresa Rojas Rabiela (CIESAS-DF), quien organizó, junto con Ignacio Gutiérrez Rubalcaba, el simposio Fotografía Histórica de México. Allí la investigadora participó con la ponencia intitulada "Fotografía e historia ambiental". El 24 de agosto la Dra. Rojas Rabiela dictó la conferencia magistral "Fotografía e historia ambiental" en el Coloquio Internacional sobre Patrimonio Cultural Tangible e Intangible, organizado por la Coordinación Académica de la Universidad Autónoma de Hidalgo, en la ciudad de Pachuca.

OBITUARIO

Joaquín Galarza (1928-2004)

Al maestro, con cariño

El sábado 31 de julio falleció el Dr. Joaquín Galarza. Semanas antes, desde su hotel en París, hacía largas llamadas a sus conocidos y alumnos para despedirse, tratar de resolver pendientes y para recordar pasajes de su vida, como aquellos tiempos de finales de la década de los setenta, cuando fue invitado al CISINAH, poco después CIESAS, para preparar jóvenes alumnos en las técnicas para trabajar con los códices, y donde laboró hasta principios de 1986, aunque conservó el contacto con varios de nosotros hasta poco antes de su muerte.

Oriundo del estado de San Luis Potosí, entró a la UNAM a estudiar química; sin embargo, sus inquietudes humanistas y literarias lo dirigieron a las letras francesas en la Facultad de Filosofía y Letras. Más tarde, ellas mismas lo encaminaron hacia Francia para continuar sus estudios en bibliotecología, mediante la clasificación de libros y documentos que le abrirían las puertas de la Biblioteca Nacional de París, ahora de Francia, donde encontró unos antiguos manuscritos pictográficos de su país que llamaron su atención. Realizó el catálogo del fondo mexicano, y tratando de resolver qué eran aquellos papeles, entró a estudiar etnología para conocer los contextos en que se producen. Allí conoció al famoso prehistoriador André Leroi-Gourhan, quien lo impresionó favorablemente con sus estudios de las pinturas rupestres en Europa y a través de quien obtuvo la convicción de que se podía trabajar con las imágenes, que eran capaces de ser analizadas e interpretadas, lo que, aunado a su meticulosa capacidad de observación y clasificación que le había proporcionado la química, comenzó estimulado por su maestro a aplicar un método apropiado para decodificar las figuras en los códices mexicanos.

Comenzaba la década de los sesenta cuando el director del Departamento de América del Museo del Hombre en París, donde tomaba algunas clases, llamó su atención sobre un cuadro colgado en su oficina: se trataba del Códice de Santa Anita Zacatlalmanco, documento desconocido y sin registro, del siglo XVII, con el cual comenzaría la primera de las investigaciones que lo llevarían de regreso a México para visitar este antiguo barrio de Tenochtitlan, estableciendo contacto con los descendientes de los que elaboraron este plano que delimitaba las tierras comunales del pueblo. Les anunció la existencia del códice, explicó su contenido y les dejó copias, las cuales poco después, para su sorpresa, fueron utilizadas de nuevo para la defensa de su territorio al presentar una copia ante los tribunales para que no decomisaran sus terrenos, apoyándose en la ley que todavía para entonces aceptaba como legítimos los manuscritos indígenas coloniales. Muchos años después, cuando fue a visitar el pueblo, encontró que esta copia había sido envejecida y enmarcada en la casa de una familia de notables que custodiaban "su códice", el cual después de varios siglos había vuelto a encontrar su sitio en la historia de su comunidad de origen.



Portada del video de la película *Tlacuilo* (1988), basada en las investigaciones realizadas por un equipo de especialistas del CIESAS y el INAH, que fue coordinado por Joaquín Galarza.

Este contacto directo con las personas relacionadas con el manuscrito habría de marcar su trabajo, ya que a partir de ahí buscaría combinar los estudios sobre el desciframiento de códices con la etnografía de las poblaciones de su procedencia.

En otro momento, un joven fotógrafo de la misión francesa en México llevó a París una serie de tomas sobre cinco lienzos del siglo XVI procedentes de Chiepetlan, Guerrero, cuyos contenidos complementaban una relación geográfica elaborada en el siglo XVIII sobre esta región y que se conserva en Madrid. Las hicieron llegar al mexicano especialista en códices, quien, después de dedicarse un tiempo a estudiarlas, decidió partir a México y adentrarse en el sur de las montañas de Guerrero en territorio tlapaneco, para llegar a Tlapa, la cabecera municipal de la que depende Chiepetlan, y allí pedir audiencia con el consejo de los 20 notables del pueblo, a quienes entregó copias de los lienzos y el estudio sobre su contenido, que trata sobre la expansión de los aztecas a la zona con la fundación de Chiepetlan o Xipetlan, continuando con la historia colonial y la defensa de este enclave nahua en el señorío de Tlapa, junto con otra copia de la relación de San Miguel Chiepetlan que no conocían: así podrían conocer su historia, proteger sus tierras y resguardar sus lienzos.

Después de este estudio, se le presentó la oportunidad de una beca para elaborar una relación de los documentos mexicanos de la Biblioteca Newberry en Chicago, y para estudiar el Códice de Zempoala, del cual también ya conocía su relación geográfica del siglo XVI para poderlo comparar, ya que este manuscrito proporciona información sobre las características geográficas y los linderos de esta población en el estado de Hidalgo. Este códice pertenece al grupo Techialoyan, que se considera como el último que se elaboró a finales del siglo XVII y principios del XVIII. Se conforma con documentos legales de un centenar de pueblos para la defensa de sus tierras que a veces se remontan al origen de su posesión, pero que al ser tan

tardíos poseen características particulares que han motivado controversia sobre su autenticidad, de la cual el Dr. Galarza siempre estuvo convencido.

Por ello, en los años setenta, buscando documentos para contrastar el cúmulo de datos recabados, dirigió sus pasos al Archivo General de la Nación en la ciudad de México, para elaborar una lista de los planos y mapas con pictografías indígenas, de donde trabajó los 20 planos de la ciudad de México.

Estos libros, lienzos y planos que hacen referencia a cierto territorio delimitado por las denominaciones de pueblos y lugares lo llevaron a especializarse en la toponimia, y para completar su estudio se dirigió al famoso *Códice Mendocino*, dada la riqueza de nombres de lugar y de personas que contiene. Este manuscrito habría de convertirse en su Piedra Rosetta, el eje al cual regresaría constantemente en sus investigaciones, conformando y enriqueciendo con el paso de los años un fichero de sus glifos, el cual habría de funcionar como un diccionario para poder comparar sus lecturas con las de diferentes códices.

Para continuar con el estudio de los nombres personales, tomó un manuscrito de la Biblioteca Nacional de París de finales del siglo XVI, el *Códice Mexicanus*, que forma parte del grupo de los Testerianos, que son doctrinas cristianas elaboradas por indígenas y frailes para la evangelización por medio de la combinación de los glifos tradicionales con la iconografía cristiana, para representar las principales oraciones por medio de imágenes, las fiestas católicas, los santos y apóstoles, la virgen y Cristo, así como el Espíritu Santo y Dios.

El Dr. Galarza realizó estas investigaciones y otras más, pero su principal interés siempre estuvo en el desarrollo de métodos para poder conocer la escritura indígena de tradición nahua y llegar a descifrar los manuscritos pictográficos mexicanos; por ello dedicó un gran espacio en sus publicaciones a la explicación y aplicación de las técnicas propuestas, en artículos, libros, dos audiovisuales y en la película *Tlacuilo*, sobre una página del Códice Mendocino, preparada en el CIESAS con base en el trabajo colectivo de su seminario.

Comenzó por elaborar catálogos de documentos mexicanos en París, Chicago y México; realizó estudios sobre grupos de manuscritos, de códices particulares, y llevó a cabo la formación de repertorios que conformarían diccionarios de glifos; para ello, constantemente se dedicó a la construcción de las fichas de análisis de los glifos, en cuanto a sus características plásticas y fonéticas.

Además, comprendía la necesidad de difusión, entre colegas y público en general, de las comunidades de origen de los códices; escribió para los niños y redactó libros de texto para sus alumnos. Organizó equipos de trabajo y formó a muchos alumnos tanto en Europa como en México, los que continúan aplicando y desarrollando sus ideas, como en el Proyecto Amoxcalli en el CIESAS, por lo que puede afirmarse con seguridad que el Dr. Galarza creó una escuela, y, por ello, le estamos agradecidos.

Dra. Cecilia Rossell (CIESAS-DF)
rossell@ciesas.edu.mx

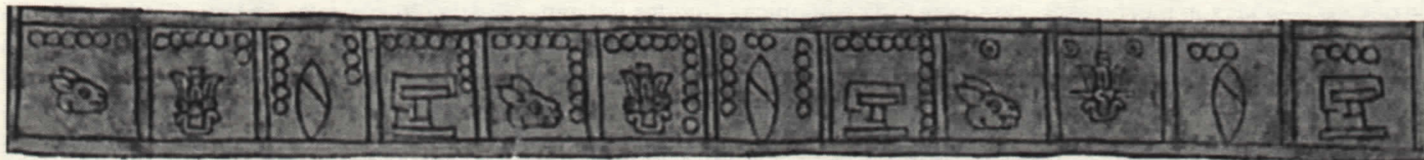
Políticas públicas

El viernes 30 de julio, en la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), se instaló el Consejo Consultivo de Desarrollo Social. De acuerdo con la Ley General de Desarrollo Social, este consejo es de participación ciudadana y de conformación plural y tiene por objeto analizar y proponer programas y acciones que inciden en el cumplimiento de la Política Nacional de Desarrollo Social. Entre sus funciones están las de emitir opiniones, formular propuestas, proponer temas que ameriten ser sometidos a consulta pública, proponer la realización de estudios e investigaciones, recomendar auditorías, informar a la opinión pública, integrar comisiones y grupos de trabajo, etc. Está presidido por la titular de la secretaría, Josefina Vázquez Mota, y tiene 15 consejeros (no hay suplentes).

El Dr. Jorge Alonso (CIESAS-Occidente) fue invitado a formar parte de este consejo considerando su representatividad dentro del sector académico, su larga trayectoria, interés y destacado impulso a actividades relacionadas con el desarrollo del país.

Los 15 consejeros proceden por ley de los sectores privado y social, así como de los ámbitos académico, profesional científico y cultural vinculados al desarrollo social.

Los demás consejeros son: Alfredo Achar (empresario de las pinturas Comex), Silvia Alonso (Alianza Cívica), Catalina Denman (El Colegio de Sonora), Mario Luis Fuentes (UNAM), Bernardo González (Tecnológico de Monterrey), Alicia Leal (ONG de mujeres en Monterrey), Jacqueline Peschard (ex consejera electoral del IFE), José Antonio Sandoval, Laura Sarvide (Espiral) y Luis Sereno. No acudieron a la instalación, pero son parte de este consejo, Clara Jusidman, Sergio Aguayo, Luis Rubio y Jaime Cota.



Las imágenes que ilustran este número del *Ichan Tecolotl* pertenecen al *Códice Mendocino, manuscrito mexicano del siglo XVI*, y fueron seleccionadas en homenaje al Dr. Joaquín Galarza quien trabajó a lo largo de toda su vida en este documento.

X Congreso de la Asociación Internacional para el Estudio de la Propiedad Colectiva

El X Congreso de la Asociación Internacional para el Estudio de la Propiedad Colectiva se realizó en la ciudad de Oaxaca, del 9 al 13 de agosto, organizado por la Asociación Internacional para el Estudio de la Propiedad Común (IASCP, por sus siglas en inglés), el Instituto Nacional de Ecología (Inecol), la Fundación Ford, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), la Fundación Christensen, el Centro de Investigación para el Desarrollo Internacional (IDRC, por sus siglas en francés) y el Consejo Civil Mexicano para la Silvicultura Sostenible.

Por el CIESAS, participaron investigadores como el Mtro. Juan Julián Caballero (CIESAS-Istmo) con su ponencia "Los sitios sagrados como propiedad comunal entre los mixtecos"; Víctor de la Cruz (CIESAS-Istmo) con "El plan Puebla-Panamá y el patrimonio natural y cultural de los pueblos indígenas"; el Dr. Yanga Villagómez (CIESAS-Istmo), quien expuso "Territorialidad y conflicto agrario en los Chimalapas. Su influencia en las comunidades de la cuenca media del río Espíritu Santo", en la que analizó los antecedentes de la problemática agraria que actualmente existe en los dos municipios de los Chimalapas con datos obtenidos de los expedientes agrarios de ambos municipios que se encuentran en el archivo de la Reforma Agraria de la delegación estatal –la investigación trata de ubicar cómo empezó a colonizarse la zona oriente de esa vasta zona como una opción política del gobierno de Chiapas para desahogar la situación social que prevalecía en la zona de los Altos, aunque también a esta región de los Chimalapas llegaron solicitantes de tierras de otros estados de toda la república–; los doctores Lourdes Romero Navarrete (CIESAS-Programa Noreste) y Roberto Melville (CIESAS-DF) participaron con la ponencia "Conflicto y negociación por el agua, una mirada sobre el caso Comarca Lagunera", que tuvo la finalidad de exponer la problemática que involucra la transmisión informal de derechos de agua subterránea; Salomón Nahmad (CIESAS-Istmo) expuso "La propiedad comunitaria de los bosques y la relación conflictiva con el Estado y los empresarios en México", trabajo que es resultado de la revisión de la literatura básica sobre los campesinos ejidatarios y comuneros indígenas que cuentan con recursos forestales y que realizan diversos aprovechamientos tradicionales y comerciales –el autor ha capturado un sinnúmero de datos básicos que permitieron confrontarlos con los trabajos de campo realizados en diversos estados de la república, logrando identificar los factores clave que permiten conocer la realidad social de los actores más importantes en el manejo del recurso forestal, partiendo de la base de que 70% de las tierras con bosques son propiedad de las comunidades y los ejidos indígenas y que constituyen cerca de 27 millones de hectáreas arboladas. La forma de la organización social y su relación con el aprovechamiento directo o indirecto del recurso está impactando la propia vida de las comunidades y en su relación afecta toda la vida de las distintas regiones del país, así como a la economía regional y nacional–; también participó la Dra. Teresa Pardo (CIESAS-Istmo).

VI Simposio Internacional Bienal de Estudios Oaxaqueños

Del 8 al 10 de julio tuvo lugar el VI Simposio Internacional Bienal de Estudios Oaxaqueños, organizado por el Instituto Welte de Estudios Oaxaqueños, A.C., junto con la Universidad Regional Sureste de la Ciudad de Oaxaca, el CIESAS-Istmo, el Instituto Nacional de Antropología e Historia-Centro Oaxaca y el Instituto Tecnológico de Oaxaca, donde el Dr. Juan Julián Caballero (CIESAS-Istmo) puso a discusión su ponencia titulada "El 'sí' (uun) en la cultura mixteca y sus implicaciones jurídicas". En la ponencia se explica el complejo proceso de traducción entre una lengua y otra, en este caso, la lengua mixteca y el castellano, y que no se reduce a un proceso mecánico ni a un problema de nomenclaturas u ordenamiento de palabras. Si se retoma la idea de que las lenguas son mucho más que sistemas de comunicación y que fundamentalmente se refieren a sistemas de significación y a cosmovisiones del mundo particulares, podrá observarse que en todo proceso de traducción media un proceso de interpretación cultural. El especialista problematiza este fenómeno en el ámbito del lenguaje técnico-jurídico, que es ampliamente codificado. La falta de asesoría jurídica y la ausencia de traductores especializados durante los procesos judiciales, aunadas a la ambigüedad de las preguntas, convierten esta situación en algo sumamente complicado para el participante. Como resultado de estas diferencias culturales y problemas de interpretación, se encuentran en la cárcel muchos inocentes por no comprender dicho lenguaje técnico. El trabajo se presentó en ausencia del investigador.

En esta bienal también se presentó el investigador Salvador Aquino (CIESAS-Istmo) con "La construcción social de las identidades legales entre los chinantecos de Oaxaca", donde discute cómo las personas involucradas en disputas legales movilizan sus identidades sociales. El análisis de las variaciones en las argumentaciones e ideologías de los agentes involucrados en las cortes indígenas puede ofrecer datos sobre cómo las sociedades subalternas han enfrentado las nociones legales hegemónicas relativas a las relaciones sociolegales entre personas, familia y comunidad. De manera más general, es necesario analizar cómo las costumbres legales se transforman cuando los agentes sociales se movilizan dentro de procesos más amplios de cultura y poder. Los contextos sociolegales, los modos y maneras de litigar y los significados de las costumbres legales han variado a

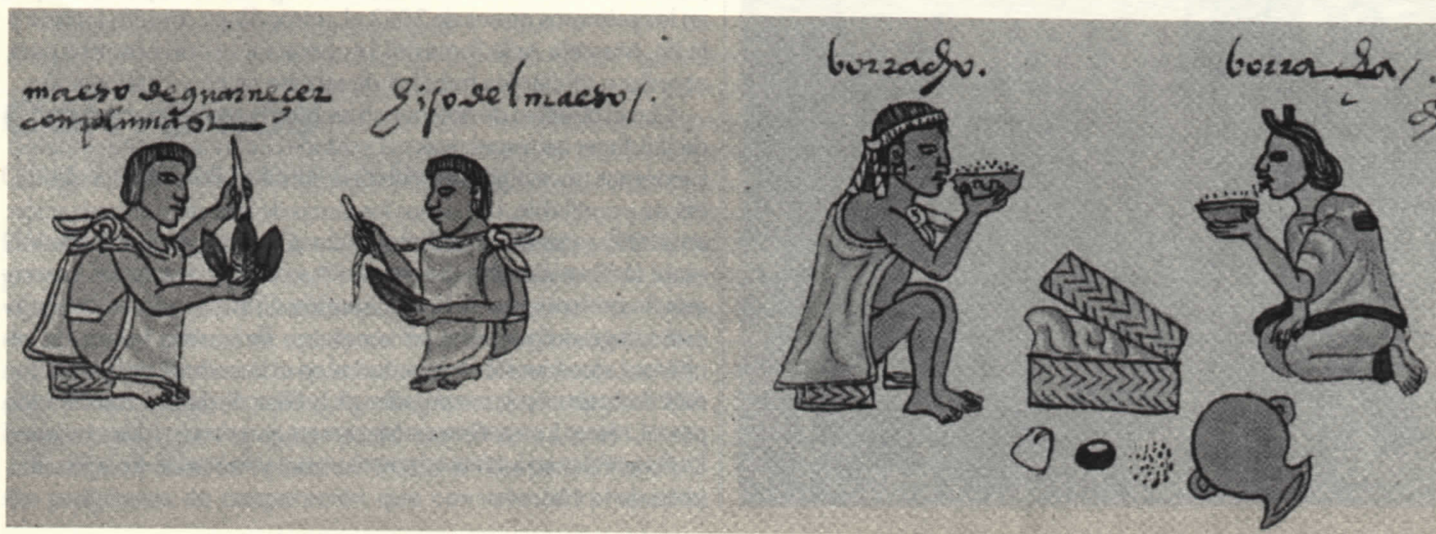
través del tiempo de manera que tendríamos que analizarlos en contextos históricos específicos. Para discutir este proceso de diferenciación, Aquino se basa en varios casos de disputas legales que ha encontrado en los juzgados municipales de la Chinantla alta del norte de Oaxaca.

Margarita Dalton (CIESAS-Istmo) expuso "Las presidentas municipales en Oaxaca: formas de actuar en un mundo político sexuado", el caso de las presidentas municipales y cómo se enfrentan a circunstancias específicas que tienen que ver con sus papeles sexuales en la comunidad. Transgredir las formas del poder político designado y asignado para hombres casi exclusivamente ha significado para las mujeres crisis política en el ejercicio de sus cargos y crisis familiar. Los espacios de poder de los hombres no son accesibles a las mujeres. Tienen fronteras difíciles de traspasar para las mujeres, porque si lo hicieran entrarían en conflicto con sus papeles sexuales, con su prestigio y honorabilidad. Los espacios de poder por los cuales las mujeres en todo el mundo han luchado no se conquistan solamente con acuerdos internacionales sobre la indiscriminación de la mujer en la política. Existen otros procesos subjetivos que transforman la participación política de las mujeres en un esfuerzo doble y en una prueba de valentía excepcional. ¿Cómo se manifiestan estas diferencias de la política sexuada?, ¿en que condiciones llegan a las presidencias municipales las mujeres?, ¿cuáles son los espacios de poder que los hombres están dispuestos a compartir con las mujeres? son algunas interrogantes que la investigación ha tratado de contestar.

Víctor de la Cruz (CIESAS-Istmo) presentó "Ideas religiosas nahuas y el estilo mixteco-Puebla en el sur del Istmo"; Teresa Pardo entregó "Y como por eso y más o menos yo le entiendo el español: el caso de Santiago Jiménez Cruz", Paola Sesia, coordinó la mesa Género y cultura y también presentó la ponencia "Mortalidad materna en municipios del estado de Oaxaca: una propuesta metodológica", en la que se expone una metodología novedosa para poder detectar "focos rojos" en la salud materna en los municipios de Oaxaca, el estado con los más altos índices de muerte materna en México. De validarse la metodología con trabajo de campo, se podrán generar recomendaciones de política pública en salud para que se amplíe el universo de municipios objeto de atención prioritaria en salud materna. La ponencia es resultado de un proyecto que se está desarrollando entre las doctoras Graciela Freyermuth (CIESAS-Sureste) y Paola Sesia (CIESAS-Istmo).

Daniela Traffano (CIESAS-Istmo), quien fungió como coordinadora de la mesa Historia de la educación en Oaxaca, participó también con "A propósito de educación en el siglo XIX: presentación de un corpus documental", en la que ofrece documentos conservados en el Archivo del Poder Ejecutivo del Estado de Oaxaca, que contienen las respuestas de las autoridades locales a una circular que en 1892 la sección de instrucción pública de la Secretaría de Gobierno Constitucional del Estado Libre y Soberano de Oaxaca mandó a sus jefes políticos. Se les pedía un informe detallado sobre el estado de la instrucción en sus territorios. Este corpus, además de representar una fuente inestimable para estudios sobre enseñanza y educación, permite acercarse a muchos otros aspectos de la vida decimonónica de los pueblos indígenas de la entidad.

Yanga Villagómez (CIESAS-Istmo) presentó "Diversidad étnica e identidad en el istmo oaxaqueño. El manejo de recursos naturales en zonas indígenas asociadas a la cuenca del río Espíritu Santo", en donde trata aspectos relacionados con los cinco grupos étnicos que conviven en la zona del istmo oaxaqueño (zapotecos, zoques, mixes, huaves y chontales). El investigador aporta algunos datos demográficos y el tipo de actividad económica que desempeñan en el ámbito de los distintos ecosistemas que diferencian a cada microrregión. Así, por ejemplo, los zoques viven en la parte de los municipios de Santa María y San Miguel Chimalapa, donde hay aún una extensa zona de selva tropical de la que se obtienen importantes recursos silvícolas. Por su parte, los huaves se encuentran aposentados en el sistema lagunar de la costa, adonde desembocan importantes ríos de los sistemas hídricos que provienen de la selva, como el río Ostuta y el Espíritu Santo. Los mixes y los chontales se encuentran en las montañas de la parte noroccidental y suroccidental del istmo, respectivamente, y también explotan zonas boscosas y salinas. A partir de esta convivencia territorial también se dan relaciones interétnicas que el autor llama horizontales asimétricas, pues entre dichos grupos se presentan relaciones de dominación y subordinación económica y social, lo que ha sido relativamente poco tratado en los trabajos etnográficos.



Proyectos

El rescate del Archivo Histórico del Centro Coordinador Tzeltal-Tzotzil" del CDI (INI), en San Cristóbal de las Casas, Chiapas.

Recuperando un archivo de primer orden para la historia indigenista de México.

En 1951, en las orillas de la ciudad de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, en la Cabaña, se fundó el primer Centro Coordinador del Instituto Nacional Indigenista en el ámbito nacional, dedicado específicamente a la zona tzeltal-tzotzil. Fue el lugar de trabajo de reconocidos antropólogos: Gonzalo Aguirre Beltrán, Julio de la Fuente, Agustín Romano Delgado, Alfonso Caso y Ricardo Pozas, entre otros, quienes convirtieron este centro en el precursor de la política indigenista en el ámbito nacional e incluso internacional.

Las actividades del centro coordinador se orientaron hacia la aplicación de estrategias de desarrollo regional poniendo especial atención en la infraestructura de comunicaciones, la educación, la salud y la agricultura. Debido a que estas actividades resultaron contrarias a los intereses del gobierno estatal y grupos de influyentes ladinos, sus primeros años resultaron especialmente conflictivos para esta nueva representación del gobierno federal en el estado. Pero gracias a un esfuerzo conciliatorio entre el centro coordinador y las instancias estatales, se establecieron estructuras de coordinación que permitieron que ambas partes se convirtieran posteriormente en agentes y realizadores de los programas locales de la llamada "Revolución Verde" y de los programas PIDER.

Entre ambas partes desarrollaron, a partir de finales de los años sesenta, las polémicas estrategias de reubicación de partes de



la población indígena de la zona los Altos hacia la selva Lacandona, iniciándose un proceso cuyas secuelas políticas y sociales no han dejado de sentirse fuertemente hasta hoy día.

Desde el momento de su creación, el centro coordinador comenzó a generar información documental, que en la actualidad tiene un incalculable valor histórico para conocer el desarrollo del indigenismo en Chiapas y en el resto de la república. El Archivo Histórico del Centro Coordinador Tzeltal-Tzotzil en la actualidad cuenta con un acervo que consta de aproximadamente 130 metros y abarca los años de 1951 a 2003. El acervo sufrió varias pérdidas, a veces intencionadas y otras por razones ajenas a la institución. El último trastorno ocurrió en 1995, cuando las instalaciones fueron tomadas por parte del "Gobierno en Rebeldía" de Amado Avendaño, que desalojó todo el material de su local original y lo dejó amontonado en una casa semiderrumbada sobre piso y mesas y expuesto parcialmente a la intemperie y a los agentes biológicos.

En el año 2000 fueron levantados los documentos "servibles" y resguardados nuevamente en su antiguo local y se inició un trabajo de organización con un equipo del INI, apoyados por personal del Servicio Social de la Universidad Autónoma de Chiapas.

A pesar de dos años de esfuerzos bien intencionados pero infructuosos por coordinar la capacitación de los recursos humanos y el rescate del archivo desde las oficinas centrales del INI en México, en 2002, el centro coordinador tuvo que verificar que no hubo avance sustancial para garantizar el futuro bienestar de este fondo documental.

En ese mismo año, frente a estrategias cuyo resultado hubiera sido la desorganización definitiva de la documentación, perdiendo cualquier oportunidad de recuperar el orden original físico y haciendo extremadamente difícil la consulta a futuro y el manejo del material, y respaldados por el interés particular e institucional, investigadores del PROIMMSE-IIA-UNAM y del CIESAS-Sureste plantearon a las autoridades del INI regional y nacional la posibilidad de cooperar en las labores de rescate, presentando una serie de propuestas para el rescate físico y la catalogación del acervo. La reestructuración del INI en la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) permitió que en los primeros meses de 2003 el antropólogo Arnulfo Embriz y la lic. Marcela Acle Tomasini se contactaran con nosotros para acordar e iniciar los trabajos de rescate físico y catalogación.

Con el objetivo de obtener un archivo que esté en condiciones de satisfacer las respectivas necesidades internas (institucionales) y externas (investigadores) de un control y una consulta rápida, eficaz y confiable, iniciamos las tareas de rescate y organización en 2003, a través de la firma de un convenio de colaboración entre la Comisión Nacional, el CIESAS y el PROIMMSE-IIA-UNAM, con financiamiento de la CDI. Actualmente el equipo de trabajo está integrado por ocho personas con formación básica de archivista, que han sido capacitados en el desarrollo del proyecto, más dos capturistas encargados de la base de datos, coordinados por el Mtro. Justus Fenner (PROIMMSE-IIA-UNAM) y los doctores Dolores Palomo Infante (CIESAS-Sureste) y Armando Ruiz Rosales (CRID de la CDI).

En el transcurso del proyecto se han combinado el rescate y la identificación y clasificación del acervo con la capacitación de un equipo de archivistas, a fin de conseguir una base de recursos humanos en donde depositar el archivo una vez organizado.

Reconstruyendo la historia administrativa particular del centro coordinador, vía leyes, decretos, reglamentos, organigramas, informes y memorias, fue posible detectar las diferentes oficinas/programas con que contaba la institución local y sus respectivas funciones a través del tiempo. Sobre esta base informativa, se crearon las secciones del archivo que corresponden con a la estructura administrativa de la institución en el tiempo y presentan una lógica interna.

El acervo del Archivo Histórico del Centro Coordinador Tzeltal-Tzotzil está divido en dos secciones: Dirección y Administración. La primera, a su vez, contiene las series documentales generadas en las oficinas dependientes directamente de ella (secciones[1] como: Educación, Salud, Agricultura y Ganadería, entre otras, y Departamentos como Legal, Ayuda visual, Antropología, Economía, Forestal, por mencionar algunos). Esta parte del acervo incluye correspondencia, informes, proyectos y reportes técnicos, entre otros, generados por las oficinas y los departamentos a lo largo de los ahora 53 años de su existencia. Respecto a la información contenida, esta sección es probablemente la que más interés generará entre los potenciales investigadores. Su riqueza informativa se complementa con la documentación comprobatoria, muy completa, resguardada en la sección Administración, sin la cual la interpretación de la actuación del INI siempre quedaría a medias.

Actualmente, el proyecto se encuentra en su fase de clasificación y conformación de una base de datos de la sección Dirección, y está previsto que para marzo de 2005 esta parte del archivo se ponga a disposición de las personas interesadas en consultarla. Esperamos con estas acciones dar un gran paso hacia la recuperación de la historia indigenista en Chiapas y en México, que deberán ir acompañadas del desarrollo de proyectos de investigación sobre la base de la información que contiene este archivo.

Dra. María Dolores Palomo Infante (CIESAS- Sureste)
Mtro. Justus Fenner (PROIMMSE-IIA-UNAM)

[1] Término aplicado por el INI a las oficinas principales del centro coordinador. No debe ser confundido con el término archivístico de "sección".



CONVENIOS

CIESAS-Universidad Autónoma de Querétaro

El viernes 6 de agosto la Dra. Virginia García Acosta, directora general del CIESAS, y la Mtra. Dolores Cabrera rectora de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) firmaron la renovación del convenio general de colaboración entre ambas instituciones. El acto se llevó a cabo en la Facultad de Filosofía de la UAQ, cuyo director, Francisco Ríos Agreda, destacó que desde 1988 la universidad mantiene una relación productiva con el CIESAS.

Con la renovación de este convenio ambas partes impulsarán programas de cooperación que consisten en proyectos interinstitucionales de interés mutuo, el intercambio de profesores-investigadores y estudiantes de posgrado, coediciones de libros y publicación de revistas y otros productos.

Ambas partes designaron a sendos representantes, quienes se encargarán de integrar el órgano de coordinación permanente. Por el CIESAS la representación estará a cargo del Dr. Ernesto Isunza, director académico, y por parte de la UAQ el director de la Facultad de Filosofía.

RECONOCIMIENTOS

Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología

La Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología, A.C. otorgó su medalla académica a la Dra. Teresa Rojas Rabiela (CIESAS-DF) como reconocimiento a su trayectoria como historiadora de la ciencia y la tecnología en los ámbitos de la investigación, la docencia y la divulgación y en especial por sus trabajos en torno a la historia de la agricultura y la tecnología antigua de México.

La medalla fue entregada por el Dr. Juan José Saldaña, presidente de la sociedad, el 11 de agosto en la Unidad de Seminarios de la Academia Mexicana de Ciencias.

Asimismo, la sociedad otorgó la medalla al mérito societario al CIESAS. La entrega de estos reconocimientos formó parte de la celebración del XL aniversario de la fundación de la asociación.

El CIESAS felicita a la Dra. Teresa Rojas Rabiela por este merecido reconocimiento y se congratula de contarla entre sus investigadores.

Archivo Histórico del Agua

Colección Ing. José Hernández Terán

Recientemente el Archivo Histórico del Agua recuperó una parte importante de la biblioteca privada del ingeniero José Hernández Terán, secretario de Recursos Hidráulicos durante el sexenio 1964-1970. El material ahora formará parte de la biblioteca e integrará una colección que llevará el nombre del ingeniero e incluye libros, revistas, folletos, recortes de periódico y documentos varios, todos relacionados con los usos del agua.

Profesores visitantes en el CIESAS-Istmo

Desde el mes de septiembre de 2004 y hasta enero de 2005, el CIESAS-Istmo hospedará a tres renombrados historiadores. Se trata de Jean Meyer, del Centro de Investigación y Docencia Económica (CIDE), Beatriz Rojas, del Instituto Mora y Thomas Calvo, de la Universidad París X. La invitación fue realizada con el objetivo de que durante su estancia en Oaxaca los especialistas participen en la vida académica de la sede Istmo intercambiando experiencias de trabajo e investigación con los colegas de Oaxaca.

El Dr. Meyer se interesa por los conflictos religiosos del siglo XX, y tanto la Dra. Rojas como el Dr. Calvo en la historia social del periodo colonial. Los tres tendrán ocasión de exponer sus análisis en diversos foros y con distintas modalidades. Participarán en el seminario permanente de la unidad y podrán discutir los temas de trabajo en el seminario De Historia, Etnohistoria y Afines. Finalmente impartirán conferencias para un público más amplio en el centro cultural Santo Domingo.

Damos la bienvenida a estos colegas, con la seguridad de que su estancia será muy provechosa para todos.

Daniela Traffano (CIESAS-Sureste)
daniela_traffano@yahoo.com



Nombramientos

Con fecha 1 de septiembre el C.P. Arturo Rojas Olvera tomó a su cargo la Dirección de Administración del CIESAS, relevando al Lic. Francisco Fernández de Castro. El Lic. Rojas colaboró en años anteriores en nuestra institución y tiene amplia experiencia en el manejo administrativo de centros públicos de investigación y en consultoría administrativa. Deseamos que el reto que comienza lo estimule y, a su vez, beneficie a nuestra institución. Por nuestra parte, agradecemos profundamente el apoyo y compromiso del Lic. Fernández de Castro en la etapa que compartió con el CIESAS, durante la cual demostró capacidad y buen juicio en la conducción de la institución. Le deseamos suerte en las tareas que tiene planeado emprender.

El 4 de agosto Édgar García Valencia se incorporó al CIESAS como coordinador de Publicaciones, en sustitución de Manola Rius Caso. García es maestro en literatura mexicana por la Universidad Veracruzana y en filología por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid. Ha trabajado en publicaciones académicas de la Universidad Veracruzana, así como en distintas editoriales y publicaciones periódicas. Deseamos que la estancia de nuestro nuevo coordinador de Publicaciones sea fructífera y provechosa.

Programa internacional de becas de posgrado para indígenas

Fundación Ford

Becarios 2004

A finales de agosto fueron ratificados por la Secretaría General del Programa Internacional de Becas de la Fundación Ford (IFP, por sus siglas en inglés) los 27 becarios mexicanos de origen indígena seleccionados en la convocatoria de este año, los cuales recibirán apoyo financiero para realizar estudios de posgrado a partir de 2005. Participaron cerca de 200 solicitantes de 32 grupos indígenas provenientes de 21 estados de la República Mexicana. El grupo de becarios, seleccionados a través de un competido proceso de selección, quedó conformado de la siguiente manera:

Nombre	*Grado*	*Nacimiento*	*Grupo*
Ascencio Rojas Lidia	Maestría	Puebla	Náhuatl
Bautista Pérez Judith	Maestría	Oaxaca	Zapoteco
Bruno Arriaga Abel	Maestría	Guerrero	Tlapaneco
Castro Villafañe Carlos Javier	Maestría	D. F.	Zapoteco
Cathi Zongua Noé	Maestría	Hidalgo	Hñahñu
Ceballos Hernández Elena	Maestría	Oaxaca	Zapoteco
Díaz Cervantes Rufino	Doctorado	S. Luis Potosí	Pame
Ek Flores Antonio	Maestría	Quintana Roo	Maya
García Hernández Salomón	Maestría	Oaxaca	Mixteco
Gómez Gutiérrez Rosalba	Maestría	D. F.	Tzeltal
Gómez Gómez Víctor Hugo	Maestría	Chiapas	Tzotzil
Hernández Carreón Nadia Vianney	Maestría	Puebla	Náhuatl
Hernández López Pedro	Doctorado	Oaxaca	Chinanteco
Hernández Sosa Melina	Maestría	Oaxaca	Zapoteco
Juárez García Martha	Maestría	Chiapas	Zoque
Lemus De Jesús Genaro	Maestría	Puebla	Náhuatl
López Cruz Josafat	Maestría	Oaxaca	Mixteco
Manzano Méndez Filemón	Doctorado	Oaxaca	Zapoteco
Martínez Cruz Sixto	Maestría	Veracruz	Náhuatl
Osorio Hernández Carmen	Doctorado	Oaxaca	Mixteco
Pérez Ramírez Rodrigo	Maestría	Oaxaca	Zapoteco
Ríos Méndez Orlando	Maestría	Oaxaca	Zapoteco
Romo Cruz José Luis	Doctorado	D. F.	Hñahñu
Santiz Hernández Mario	Maestría	Chiapas	Tzotzil
Sarmiento Santiago Ascención	Maestría	Veracruz	Totonaco
Sosa Pérez Gabriel	Maestría	Oaxaca	Zapoteco
Uitz May Miriam	Maestría	Yucatán	Maya

De este grupo, 22 becarios realizarán estudios de maestría, mientras los cinco restantes cursarán un doctorado. Entre las áreas de estudio elegidas están derecho, educación, economía y psicología. La coordinación del IFP trabajará conjuntamente con los becarios en la elección definitiva de sus programas de estudio. La mayoría de ellos planea estudiar en México y un número más reducido tiene proyectado hacerlo en alguna universidad extranjera.

La próxima convocatoria del IFP-México se abrirá a mediados de enero de 2005.

RED MUNDIAL

Enlaces sobre acceso abierto

American Scientist Forum:
http://amsci-forum.amsci.org/archives/september98-forum.html

(Iniciativa de Budapest sobre Acceso Abierto):
http://www.soros.org/openaccess/read.shtml
http://www.geotropico.org/1_1_Documentos_BOAI.html
(en español)

Berlin Declaration
(Declaración de Berlín):
http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html

Self-Archiving FAQ
(Preguntas Frecuentes sobre Auto-Archivo):
http://www.eprints.org/self-faq/

Bethesda Statement
(Pronunciamiento de Bethesda):
http://www.earlham.edu/~peters/fos/bethesda.htm

(Ley: Acceso Público a la Ciencia):
http://www.ecs.soton.ac.uk/~harnad/Hypermail/Amsci/2977.html

Public Library of Science
(Biblioteca Pública de Ciencia):
http://www.publiclibraryofscience.org/



GEOTRÓPICO. Online

Vol. 1 (2) 2003, pp.152-144.
www.geotropico.org

Reproducimos aquí la traducción al español de la Declaración de Berlín, difundida en español por la revista colombiana *Geotrópico.*

La Declaración de Berlín sobre acceso abierto

El siguiente es el texto de la versión autorizada al español de la* Declaración de Berlín, *aprobada el 22 de octubre de 2003, por representantes de varias instituciones europeas, convocados por la Sociedad Max Planck:*

Prefacio

La internet ha cambiado fundamentalmente las realidades prácticas y económicas relacionadas con la distribución del conocimiento científico y el patrimonio cultural. Por primera vez en todos los tiempos, la internet nos ofrece la oportunidad de construir una representación global e interactiva del conocimiento humano, incluyendo el patrimonio cultural y la perspectiva de acceso a escala mundial.

Quienes firmamos este documento nos sentimos obligados a considerar los retos de la internet como medio funcional emergente para la distribución del conocimiento. Obviamente, estos desarrollos podrán modificar de manera significativa la naturaleza de hacer la publicación científica, lo mismo que el actual sistema de certificación de la calidad.

En concordancia con el espíritu de la Declaración de la Iniciativa sobre Acceso Abierto de Budapest, la Carta de ECHO y la Declaración de Bethesda sobre Publicación para Acceso Abierto, hemos redactado la *Declaración de Berlín* para promover la internet como el instrumento funcional que sirva de base global del conocimiento científico y la reflexión humana, y para especificar medidas que deben ser tomadas en cuenta por los encargados de las políticas de investigación y por las instituciones científicas, agencias de financiamiento, bibliotecas, archivos y museos.

* El permiso para traducir y publicar este documento se tramitó por intermedio del Dr. Stefan Echinger, director de la División de Planificación Estratégica, Sociedad Max Planck, Munich, Alemania. Traductor: H.F. Rucinque.

Metas

Nuestra misión de diseminar el conocimiento será incompleta si la información no es puesta a disposición de la sociedad de manera expedita y amplia. Es necesario apoyar nuevas posibilidades de diseminación del conocimiento, no sólo a través de la manera clásica, sino también utilizando el paradigma del acceso abierto por medio de la internet. Definimos el acceso abierto como una amplia fuente de conocimiento humano y patrimonio cultural aprobada por la comunidad científica.

Para que se pueda alcanzar la visión de una representación del conocimiento global y accesible, la *web* del futuro tiene que ser sustentable, interactiva y transparente. El contenido y las herramientas de *software* deben ser libremente accesibles y compatibles.

Definición de una contribución de acceso abierto

Para establecer el acceso abierto como un procedimiento meritorio, se requiere idealmente el compromiso activo de todos y cada uno de quienes producen conocimiento científico y mantienen el patrimonio cultural. Las contribuciones del acceso abierto incluyen los resultados de la investigación científica original, datos primarios y metadatos, materiales, fuentes, representaciones digitales de materiales gráficos y pictóricos y materiales eruditos en multimedia.

Las contribuciones de acceso abierto deben satisfacer dos condiciones:

1. El(los) autor(es) y depositario(s) de la propiedad intelectual de tales contribuciones debe(n) garantizar a todos los usuarios por igual, el derecho gratuito, irrevocable y mundial de tener acceso a un trabajo erudito, lo mismo que licencia para copiarlo, usarlo, distribuirlo, transmitirlo y exhibirlo públicamente, y para hacer y distribuir trabajos derivativos, en cualquier medio digital para cualquier propósito responsable, todo sujeto al reconocimiento apropiado de autoría (los estándares de la comunidad continuarán proveyendo los mecanismos para hacer cumplir el reconocimiento apropiado y uso responsable de las obras publicadas, como ahora se hace), lo mismo que el derecho de efectuar copias impresas en pequeño número para su uso personal.
2. Una versión completa del trabajo y todos sus materiales complementarios, que incluya una copia del permiso del que se habla arriba, en un conveniente formato electrónico estándar, se deposita (y así es publicado) en por lo menos un repositorio *online*, que utilice estándares técnicos aceptables (tales como las definiciones del acceso abierto), que sea apoyado y mantenido por una institución académica, sociedad erudita, agencia gubernamental, o una bien establecida organización que busque la realización del acceso abierto, distribución irrestricta, interoperabilidad y capacidad archivística a largo plazo.

Apoyo de la transición al paradigma del acceso abierto electrónico

Nuestras organizaciones tienen interés en la mayor promoción del nuevo paradigma del acceso abierto para obtener el máximo beneficio para la ciencia y la sociedad. En consecuencia, intentamos progresar en este empeño.

- Estimulando a nuestros investigadores-beneficiarios de ayuda a publicar sus trabajos de acuerdo con los principios del paradigma del acceso abierto.
- Estimulando a los depositarios del patrimonio cultural para que apoyen el acceso abierto distribuyendo sus recursos a través de la internet.
- Desarrollando medios y maneras de evaluar las contribuciones de acceso abierto y las revistas electrónicas, para mantener estándares de garantía de calidad y práctica científica sana.
- Abogando porque la publicación en acceso abierto sea reconocida como factor de evaluación para efectos de ascensos y tenencia académica.
- Reclamando el mérito intrínseco de las contribuciones a una infraestructura de acceso abierto mediante el desarrollo de herramientas de *software*, provisión de contenido, creación de metadatos o publicación de artículos individuales.

Nos damos cuenta de que el proceso de desplazarse al acceso abierto cambia la diseminación de conocimiento en lo que respecta a cuestiones legales y financieras. Nuestras organizaciones tienen el propósito de encontrar soluciones que ayuden a un mayor desarrollo de los marcos legales y financieros, con el fin de facilitar óptimo uso y acceso.

http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlin_declaration.pdf

Roberto Melville (CIESAS-DF)
melville@ciesas.edu.mx

CONVOCATORIA

El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
y la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas
convocan a cursar la

Maestría en Lingüística Indoamericana. Promoción 2005-2007.

Registrada en el Programa Integral de Fortalecimiento del Posgrado Conacyt

La Maestría en Lingüística Indoamericana busca formar especialistas interculturales con un sólido dominio teórico y metodológico de la disciplina, capaces de investigar e intervenir en el diseño de proyectos y políticas públicas dirigidas al conocimiento y desarrollo de las lenguas en sociedades multilingües.

El programa se sustenta en tres principios básicos:

1. Especialización en lenguas amerindias. El programa busca formar especialistas que se ocupen de la documentación, el desarrollo y el mantenimiento de las lenguas indoamericanas.
2. Acento en la relación entre la investigación lingüística y disciplinas afines (educación, antropología, sociolingüística, pragmática).
3. Acento en la formación de especialistas nativohablantes, aun cuando está abierto tanto a hablantes como a no hablantes de lenguas indígenas. Los no hablantes interesados en el estudio de alguna lengua indígena encontrarán aquí un espacio de reflexión teórica y práctica.

Requisitos de admisión

Los aspirantes deben cumplir los siguientes requisitos:

- Ser hablante de alguna lengua indígena americana o tener experiencia profesional e interés en alguna de ellas.
- Título de licenciatura en lingüística o en alguna disciplina del área de ciencias sociales y de humanidades.
- Promedio escolar mínimo de 8.
- Disponibilidad de tiempo completo para dedicarse a los estudios de la maestría durante 28 meses.
- Presentar una solicitud de admisión en el formato CIESAS acompañada de los siguientes documentos:

  - Acta de nacimiento.
  - Certificado de estudios (con lista de asignaturas, calificaciones y promedio oficial) o, en su caso, presentación de un documento oficial que certifique el grado de avance de los estudios de licenciatura y asegure que estarán totalmente terminados en julio de 2005.
  - Título de licenciatura o acta de examen.
  - *Curriculum vitae.*
  - Copia de un trabajo académico reciente de autoría personal (tesis, artículo, ensayo).
  - Carta de exposición de motivos.
  - Dos cartas de recomendación con evaluación académica (deberán presentarse en sobre sellado).
  - Carta compromiso de dedicación exclusiva a los estudios de posgrado.
  - Certificado médico de buena salud.
  - 4 fotografías tamaño infantil.

Toda la documentación deberá presentarse en fotocopia. Los postulantes admitidos presentarán posteriormente los originales para fines de comprobación.

Los alumnos extranjeros admitidos en el programa deberán presentar sus documentos originales debidamente certificados por la embajada o el consulado de México en su país de origen. En el caso de solicitudes extranjeras cuya lengua materna no sea el español deberán someterse a una entrevista personal con el Comité de Ingreso.

Procesos de selección

El Comité de Ingreso evaluará las solicitudes y la documentación presentada por los aspirantes y realizará un examen escrito y entrevistas de selección. Para los candidatos extranjeros el Comité de Ingreso llevará a cabo la evaluación de admisión por comunicación electrónica. De acuerdo con los resultados de estas evaluaciones, recomendará al Comité Académico la admisión de los candidatos al programa.

El Comité Académico determinará la admisión en el programa y comunicará oportunamente los resultados.

Calendario

Extranjeros

Recepción de documentación
26 de abril a 15 de octubre de 2004
Examen y entrevistas de selección
16 de agosto a 30 de octubre de 2004
Notificación de resultados de admisión
1 de septiembre a 30 de octubre de 2004
Pago de inscripción
25 a 29 de agosto de 2005

Nacionales

Recepción de documentación
1 de julio de 2004 a 31 de marzo de 2005
Examen y entrevistas de selección
3 a 28 de abril de 2005
Notificación de resultados de admisión
4 a 16 de mayo de 2005
Pago de inscripción
25 a 29 de agosto de 2005

Inicio del curso

1 de septiembre de 2005

Información y solicitudes

CIESAS
Maestría en Lingüística Indoamericana
Juárez 222, Tlalpan, México, D. F.
Teléfonos: 10-84-52-70 y 71,
exts. 2005, 2025 y 2026
mli@ciesas.edu.mx
www.ciesas.edu.mx

Premio Antonio García Cubas.

Obra del CIESAS seleccionada

La edición 2004 del premio Antonio García Cubas al mejor libro de antropología e historia dio a conocer el 31 de agosto el resultado del fallo del jurado, en el cual el CIESAS obtuvo un reconocimiento.

En la categoría de Obra Científica, se otorgó el premio a *Las mujeres y sus diosas en los códices prehispánicos de Oaxaca,* de Cecilia Rossell (CIESAS-DF) y María de los Ángeles Ojeda Díaz (INAH), que fue publicado por el CIESAS y Miguel Ángel Porrúa.

En esa misma categoría la mención honorífica fue para *Tijuana la Horrible. Entre la historia y el mito,* de Humberto Félix Berum, editado por El Colegio de la Frontera Norte.

En la categoría de Divulgación, el reconocimiento fue otorgado a la obra *Algunas enfermedades, remedios y tratamientos terapéuticos en el México del siglo XIX*, de María Eugenia Patricia Ponce Alcocer, publicado por la Universidad Iberoamericana.

La mención honorífica fue para *Pancho Villa. Retrato autobiográfico 1894-1914,* de Guadalupe y Rosa Helia Villa, publicado por Santillana Ediciones Generales.

El premio de la categoría de Libro infantil y juvenil se lo llevó el libro *Nelson Mandela,* de Mango Jeunsse Album Dada, publicado por Ediciones Tecolote.

En ese rubro la mención honorífica fue para *Águilas, nopales y serpientes,* de Claudia Burr y Ana Piñó, publicado por Grupo Planeta.

En la categoría de Libro de Arte o Edición Facsimilar, fue reconocida con el premio la obra *México, liberalismo y modernidad, 1876-1917,* de Gloria Villegas, publicada por Fomento Cultural Banamex.

La mención honorífica correspondiente se otorgó a *Ad Maiorem dei Gloriam. La Compañía de Jesús promotora de arte,* de la autoría de Ana Ortiz Islas, editado por la Universidad Iberoamericana.

El premio correspondiente a la categoría Texto Escolar así como su mención honorífica se declararon desiertos.

El jurado estuvo compuesto por Mónica del Villar, Marisol Schulz, Felipe Solís Olguín, Jaime Bali, César Moheno, Marcelo Uribe y Salvador Rueda Smithers. Los reconocimientos se entregarán el próximo 9 de septiembre durante la inauguración de la XVI Feria del Libro de Antropología e Historia, a las 11:45 hrs., en el auditorio Jaime Torres Bodet del Museo de Antropología.

El CIESAS felicita calurosamente a Cecilia Rossell y a María de los Ángeles Ojeda por este reconocimiento de la comunidad académica que deja en alto el nombre de nuestra institución.

Libros, libros

- El 20 de agosto, en el centro cultural Santo Domingo, se llevó a cabo la presentación de la revista *Cuadernos del Sur,* que coincidió con la celebración de su décimo aniversario. La publicación es un esfuerzo editorial del INAH-Oaxaca, el CIESAS-Istmo, el Instituto de Investigaciones Sociológicas y el Instituto de Humanidades de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, donde se presentan trabajos inéditos en ciencias sociales acerca de Oaxaca y el sur de México. El acto estuvo presidido por los investigadores Carlos Martínez Asaad, María de los Ángeles Romero Frizzi, Paola Sesia (CIESAS-Istmo) y Ricardo Pérez Montfort.

- El 25 de agosto el CIESAS presentó una discusión en torno al libro *Movilidad social de sectores medios en México. Una retrospectiva histórica (siglos XVII al XX),* publicación que fue coordinada por la Dra. Brígida von Mentz (CIESAS-DF). La sesión estuvo compuesta por comentarios críticos de Francisco Zapata y Chantal Cramaussel. Posteriormente los autores de los capítulos que integran la obra hicieron una réplica de los comentarios que recibieron. Junto con la Dra. Von Mentz participaron Luis Aboites, Leticia Gamboa, y José Alfredo Uribe, así como los siguientes investigadores del CIESAS: David Navarrete, América Molina, Valentina Garza, Rocío Castañeda y Clara Elena Suárez.



CIESAS-DF

Hugo Azpeitia Gómez (CIESAS-DF) obtuvo el grado de doctor en sociología en el Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (PFCPyS) de la UNAM. La tesis, por la que se le otorgó mención honorífica y fue dirigida por la Dra. Leticia Reina Aoyama (DEH-INAH), lleva por título "Hambre y revolución: ciudad de México, 1915". Como el autor apunta en la introducción, la tesis "es un intento por narrar, describir y explicar el periodo de desabasto alimentario ocurrido en la ciudad de México entre agosto de 1914, momento en el que el general Álvaro Obregón entra a la capital de la república, después de la derrota de Victoriano Huerta, y las semanas posteriores a la toma de la ciudad de México por parte del Cuerpo de Ejército de Oriente encabezado por el general Pablo González Garza, en agosto de 1915. En este año clave de la Revolución mexicana, el severo desabasto de alimentos de primera necesidad provocó que un número indeterminado de personas muriera y que un alto porcentaje de la población capitalina se convirtiera en víctima de la especulación y el acaparamiento de alimentos que llevaron a cabo los comerciantes, así como del manejo interesado que, por motivos políticos y militares, hicieron de los mismos las facciones revolucionarias en pugna, fundamentalmente, la facción constitucionalista".

La defensa de su tesis se realizó el 12 de agosto, en el aula Leopoldo Zea de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, en presencia de su directora de tesis y del jurado compuesto por los doctores Adolfo Gilly (FCPyS), Blanca Rubio (IIS-UNAM), Luis Gómez (FCPyS) y Carmen Vázquez (IIH-UNAM).

CIESAS-Occidente

El 13 de agosto Rossana Andre Almada Alatorre estudiante del doctorado en Ciencias Sociales del CIESAS, presentó su tesis doctoral "Juntos, pero no revueltos. Multiculturalidad e identidad local en Todos Santos, BCS". Estuvieron presentes su tutora, la Dra. Patricia Safa Barraza (CIESAS-Occidente), y sus lectores, los doctores Eduardo Zárate (Colmich) y Jorge Aceves Lozano (CIESAS-Occidente).

El autor da cuenta de cómo la migración internacional a nuestro país trastoca la dinámica y la identidad local. Hace uso de la historia oral y la fotografía como un recurso etnográfico para explicar el fenómeno realizando un profundo análisis de los discursos, las historias de vida y los símbolos de Todos Santos. La tesis obtuvo mención honorífica y se recomendó para publicación.

CINEMANTROPOS

También los enanos comenzaron pequeños
(*Auch Zwerge Haben Klein Angefangen*, Alemania, 1970)

Con esta entrega celebramos el tercer aniversario de Cinemantropos, espacio dedicado a la recomendación de películas de interés para la comunidad antropológica.

Tal es el caso del segundo filme de Werner Herzog, censurado en Alemania y distribuido en Europa por el propio director. A la fecha, es posible que diversas instancias gubernamentales y del tercer sector –defensores de los derechos de las personas con capacidades especiales, de las minorías raciales, incluso de los animales– -encuentren en esta película motivos de ofensa. Los investigadores sociales quizá podamos identificar en ella imágenes que hieren la vista, pero espolean el pensamiento.

Para comenzar, haciendo honor a su título, el reparto de esta película está integrado en su totalidad por enanos, quienes yacen confinados en un reformatorio perdido en alguna isla. En esta alegoría de mundo, todos los individuos son diminutos y los objetos que les rodean, demasiado grandes: las camas, las puertas, las sillas, todo el entorno es incongruente con las necesidades de los protagonistas.

Los siniestros personajes inician una protesta en contra del director (un enano atrincherado en su oficina), que de un momento a otro se convierte en una revuelta descontrolada y violenta. Conforme la anomia va apoderándose de la institución, los símbolos del orden social son destruidos: los rebeldes se atacan entre sí, rompen ventanas, destruyen máquinas de escribir, realizan una cena que termina en trifulca, crucifican a un mono.

Algunos críticos consideran que este filme alemán hace alarde de la anarquía, otros que se trata de una reflexión pesimista sobre los movimientos sociales sin brújula. También cabe interpretarlo como una propuesta existencialista sobre la imposibilidad de ver la cultura como unidad autocontenida y funcional que tiende al orden y al bienestar como proyectos permanentes. Será el espectador quien decida en que dirección desea llevar esta propuesta estética (y por consiguiente, ética) que no ha perdido fuer-za con el transcurrir de los años.

El anecdotario de esta película nos deja una moraleja poco halagadora: Herzog pensó en México como primera locación, aunque por motivos técnicos la obra fue filmada en las islas Canarias.

Karla Paniagua
Egresada de la Maestría en Antropología Social del CIESAS-DF
kpaniagua@hotmail.com

NOVEDADES

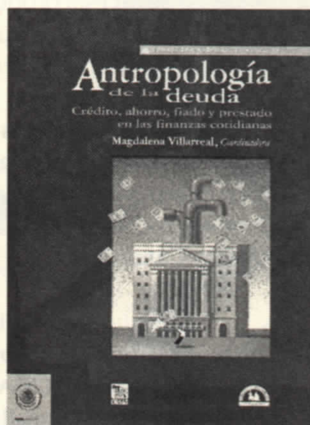
Antropología de la deuda. Crédito, ahorro, fiado y prestado en las finanzas cotidianas

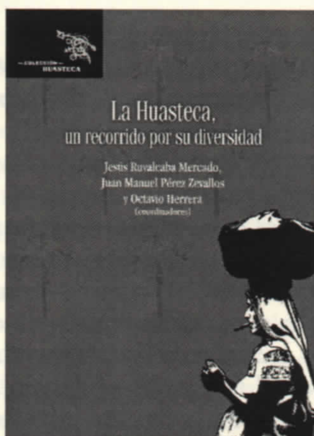
MAGDALENA VILLARREAL, (COORDINADORA)

Colección Conocer para decidir (H. Cámara de Diputados), CIESAS, M. Á. Porrúa, 2004.
ISBN 970-701-482-2

Los resultados de múltiples investigaciones coinciden en que un porcentaje importante de los habitantes rurales se mantienen con la cuarta parte de lo que se ha calculado como el nivel mínimo requerido para subsistir. En otras palabras, los pobladores rurales de más bajos ingresos sobreviven sin contar con los medios materiales para hacerlo.

En este libro se analizan los medios no materiales involucrados en los manejos financieros a los que recurren estos y otros actores para salir adelante. El lector podrá adentrarse en las dimensiones espacio-temporales, político-culturales y socioeconómicas implicadas en los créditos, préstamos, pagos diferidos, pagos adelantados y otras formas de endeudamiento que juegan un papel fundamental en las transacciones comerciales y la economía familiar y comunitaria. Se analizan desde una perspectiva antropológica las relaciones que se establecen con organismos financieros, dependencias gubernamentales que ofrecen crédito, organizaciones no gubernamentales y cajas de ahorro y crédito, además de las asociaciones rotativas de crédito y ahorro.





La Huasteca, un recorrido por su diversidad

JESÚS RUVALCABA MERCADO, JUAN MANUEL PÉREZ ZEVALLOS Y OCTAVIO HERRERA (COORDINADORES)

Coleccción Huasteca, CIESAS-Colsan-El Colegio de Tamaulipas, México, 2004.
ISBN 968-496-498-6
ISBN 968-496-405-6 Colección Huasteca

La amplia y diversa región conocida como la Huasteca ha sido estudiada desde los más variados enfoques, disciplinas y temas. Sin duda es un laboratorio donde se pueden analizar interesantes cambios técnicos, sociales y culturales en la población rural, así como plantear soluciones y alternativas que contribuyan a enfrentar los efectos negativos que trae consigo la expansión mundial de la economía.

Los textos que el lector tiene en sus manos se seleccionaron entre los mejores trabajos expuestos en el X Encuentro de Investigadores de la Huasteca, celebrado en Tampico como homenaje al Dr. Guy Stresser-Péan.

Este compendio es una de las mejores muestras de la diversidad de pueblos, paisajes, manifestaciones culturales y procesos sociales que han ocurrido y perviven en la región. Asimismo, reflejan el gran interés que despiertan esta zona y sus pobladores. Por último, también resalta la diversidad de perspectivas e investigadores nacionales y de otros países que la han estudiado.

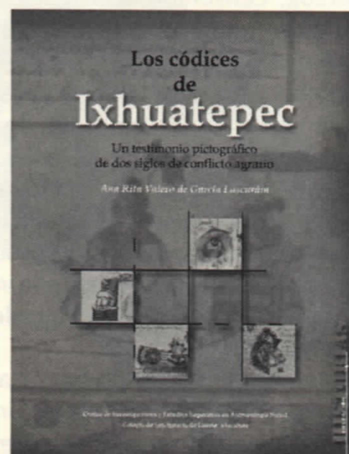
Los códices de Ixhatepec. Un testimonio pictográfico de dos siglos de conflicto agrario

ANA RITA VALERO DE GARCÍA LASCURÁIN

Colección Historias, CIESAS-Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas, México, 2004.
ISBN 968-496-538-9

En el año de 1572, un grupo de 55 familias de indios naturales de la ciudad de México se presentó ante don Martín Enríquez, cuarto virrey de la Nueva España, para pedir su intercesión frente a la orden de expropiación de sus tierras, dictada años atrás por la máxima autoridad de la república de indios.

Este procedimiento jurídico provocó la manufactura de una vasta documentación que emanó en torno al conflicto inicial, parte de la cual se escribió usando paralelamente dos formas distintas de expresión: las pictografías tradicionales indígenas dirigidas a los lectores autóctonos, y, la caligrafía latina escrita para los leyentes españoles, incluidas ambas en un mismo papel; tanto este negocio como muchos otros similares produjeron un nuevo género escriturario dual, por entero bicultural, al que hoy llamamos "códices coloniales". Ejemplo es el llamado "Grupo Ixhuatepec", que la autora analiza para explicar la trayectoria que sufrió la propiedad de la nobleza indígena de la Ciudad de México después de la conquista.



SEPTIEMBRE 2004

D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

AGENDA ACADÉMICA

Lunes 6

Seminario Proyecto Amoxcalli
Coord.: Luz María Mohar Betancourt
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Martes 7

Seminario de Historia, Etnohistoria y Afines
Tema: "El poder colonial, las leyes y su impacto en la sociedad indígena. Siglo XVIII"
Ponente: María de los Ángeles Romero Frizzi (INAH-Oaxaca)
Coord.: Daniela Traffano
Sede: CIESAS-Istmo
10:30 hrs.

Del martes 7 al sábado 11

XII Encuentro de Investigadores de la Huasteca.
Coords.: Juan Manuel Pérez Zevallos y Jesús Ruvalcaba Mercado
Coorganizadores: CIESAS, Museo Histórico de la Sierra Gorda, Gobierno Municipal de Jalpan, Qro., Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, Universidad Autónoma de Querétaro y Consejo Estatal para la Cultura y las Artes.
Temas: "El entorno ecológico", "La conformación histórica del espacio", "Los movimientos sociales", "Los sistemas de creencias", "Las transformaciones ante la globalización"
Sede: Museo Histórico de la Sierra Gorda, Jalpan, Querétaro.

Miércoles 8

Seminario Permanente de Antropología Médica (seminario cerrado)
Ponencia: "La feminidad y la anorexia en México"
Ponente: Karine Tinat (CIESAS-DF)
Comentarista: Rosa María Osorio
Coord.: Eduardo Menéndez
Sede: CIESAS-DF
Sala 1
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Jueves 9, 16, 23 y 30

Seminario Teórico-Metodológico del Proyecto Gestión de Riesgos de Desastre ENSO (El Niño Southern Oscillation), en América Latina, sección México
Coord.: Virginia García Acosta
Sede: CIESAS-DF
Sala 1
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Martes 7, 14, 21, 28

Seminario Vulnerabilidad Social a Desastres
Coord.: Jesús Manuel Macías
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
Juárez 87, Tlalpan
12:00 hrs.

Del jueves 9 al sábado 11

II Congreso Internacional sobre Fuerzas Armadas en Iberoamérica: Milicias y Fuerzas Irregulares, Siglos XVII-XIX
Coorganizadores: El Colegio de Tamaulipas, CIESAS, Universidad Autónoma de Tamaulipas, El Colegio de México
Coords.: Cecilia Sheridan, Octavio Herrera (El Colegio de Tamaulipas)
Sede: Tampico, Tamps.

Viernes 17

Seminario Permanente Juventud y sus Múltiples Significados
Tema: "Promoción deportiva y cultural en un Bachillerato Tecnológico"
Ponente: Raúl Loyo
Coord.: Ahtziri E. Molina Roldán
Sede: CIESAS-Golfo

Martes 21

Seminario Permanente El Pueblo Maya y la Sociedad Regional. Análisis Histórico y Contemporáneo
Tema: "Identidad y turismo en Pisté, Yucatán"
Ponente: Quetzil Castañeda
Coord.: Pedro Bracamonte y Sosa
Sede: CIESAS-Programa Peninsular

Seminario Permanente de Antropología Médica
Conferencia: "Curanderos en Andalucía: en los márgenes de la medicina y la religión"
Ponente: Rafael Briones Gómez
Coord.: Rosa María Osorio y Eduardo Menéndez
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
Juárez 87, Tlalpan
11:00 hrs.

Del domingo 26 al miércoles 29

Seminario Territorios y Estructura Socio-política de los Pueblos Indios de México: Siglos XVI al XVIII
Coords.: Teresa Rojas Rabiela, Pedro Bracamonte y Sosa y Gerardo Gutiérrez Mendoza
Sede: CIESAS-Programa Peninsular

Lunes 27

Seminario Permanente del CIESAS-Istmo
Ponente: Sergio Navarrete (CIESAS-Istmo)
Coord.: Daniela Traffano
Sede: CIESAS-Istmo
10:30 hrs.

Miércoles 29 y jueves 30
Seminario Permanente de Antropología de la Religión
Tema: "Crecimiento y difusión de las iglesias evangélicas y pentecostales en México y en América Latina"
Ponente: Marion Aubrée
Coords.: Felipe Vázquez, Pedro Arrieta
Sede: CIESAS-Occidente

Jueves 30
Seminario Permanente del Proyecto Fotografía Histórica de Indígenas Mexicanos
Tema: "La imagen y el multimedia"
Ponente: Sylviane Lévy Amselle
Coord.: Teresa Rojas Rabiela
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

OCTUBRE 2004

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Jueves 7 y viernes 8 de octubre
II Coloquio Uso, Explotación y Administración del Agua en Zonas Áridas del Noreste de México, un Enfoque desde las Ciencias Sociales
Coord.: Lourdes Romero Navarrete
Coorganizadores: Universidad de Coahuila, Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología, Archivo Municipal de Torreón, Universidad Autónoma Agraria Antonio Navarro, Comisión Estatal de Aguas y Saneamiento, CIESAS-Programa Noreste.
Sede: Centro Cultural Universitario de la Universidad Autónoma de Coahuila, Unidad Torreón, Torreón, Coahuila

Del lunes 25 al jueves 28 de octubre
Cátedra de Geografía Humana Elisée Reclús
Ponente: Béatrice Collignon
Tema: "Etnografía y saberes vernaculares. Contribuciones de la geografía al estudio de las identidades"
Coorganizadores: Instituto Mora, Colmich, Centro GEO, CEMCA, Embajada de Francia, CIESAS
Programa:

Lunes 25 de octubre
La etnografía y los "saberes geográficos vernaculares" en el contexto de las etnociencias y en relación con los estudios poscoloniales.

Martes 26 de octubre
Nombres de lugares y sentido del lugar: la dimensión geográfica de la historia y de la identidad

Miércoles 27 de octubre
El territorio y la identidad: la dimensión espacial de la etnicidad

Jueves 28 de octubre
Interiores e identidades: la dimensión geográfica de los espacios domésticos

Horario: 9:30 a 13:30 hrs.
Sede: Sala de videoconferencias de Juárez 222
(Habrá traducción simultánea de las conferencias que serán impartidas en francés.)

Mayores Informes:
Alejandro matali coordinación de organización CIESAS.
tel: 55 73 90 66 y 91 66 ext. 154
intercam@ciesas.edu.mx



Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)
Juárez 87, Tlalpan 14000, México, D.F., 56 55 97 38,
Único fax automático: (52) 55 56 55 14 02
ciejuare@ciesas.edu.mx

Biblioteca Ángel Palerm 56 55 00 59
http://www.ciesas.edu.mx

Boletín Ichan Tecolotl
La Casa Chata
Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan 14000, México, D.F., 56 55 01 58
difusion@ciesas.edu.mx

Edición
Gonzalo Maulén Destéfani
gmaulen@ciesas.edu.mx

Asistencia
Eréndira Muñoz

Diseño gráfico
Gabriel Salazar Enciso

Imagen de portada
Códice Mendocino. Manuscrito mexicano del siglo XVI

Formación
Laura Roldán Amaro

Corrección de estilo
Alejandro Cárdenas

Las colaboraciones para el próximo número de este boletín se reciben hasta el día 17 de septiembre de 2004.

Este número del *Ichan Tecolotl* puede ser consultado en el sitio oficial del CIESAS: www.ciesas.edu.mx

CIESAS
Juárez 87, Tlalpan, 14000, México, D.F.
55 73 90 66

Directora General
Virginia García Acosta
dirgral@ciesas.edu.mx
Director Académico
Ernesto Isunza Vera
diracad@ciesas.edu.mx
Directora de Vinculación
Alejandra Meyenberg Leysegui
dirvinc@ciesas.edu.mx
Director de Administración
Arturo Rojas Olvera
diradmin@ciesas.edu.mx
Subdirectora de Investigación
Guadalupe Escamilla Hurtado
investi@ciesas.edu.mx
Subdirectora de Formación
Patricia Torres Mejía
docencia@ciesas.edu.mx
Subdirectora de Informática
María de la Luz Guzmán Guzmán
ciejuare@ciesas.edu.mx
Subdirectora de Sistema de Bibliotecas
Ximena González Munizaga
apalerm@ciesas.edu.mx
Subdirector de Difusión y Publicaciones
Diego García del Gállego
editor@ciesas.edu.mx
Subdirector de Administración
Eduardo Sambrano Ángel
ppp@ciesas.edu.mx

CIESAS-Golfo
Director regional: Ernesto Isunza Vera
encargado del despacho
Avenida Encanto s/n esquina
Antonio Nava, Col. El Mirador
91170 Xalapa, Veracruz
Tel. (228) 814 25 84
Fax (228) 840 10 06
coord@ciesas-golfo.edu.mx

CIESAS-Istmo
Directora regional: Paola María Sesia
Dr. Federico Ortiz Armengol 201
Fracc. La Luz la Resolana,
Colonia Reforma
68050 Oaxaca, Oaxaca
Tel. (951) 513 14 16
Fax (951) 513 00 09
oaxaca@ciesas.edu.mx

CIESAS-Occidente
Directora regional: Susan Street
Avenida España 1359, Col. Moderna,
44190, Guadalajara, Jalisco
Tel. (33) 38 10 81 98, (33) 38 10 79 42
y (33) 38 12 00 01 Fax (33) 38 10 83 26
occte@ciesasoccidente.edu.mx

CIESAS-Sureste
Directora regional: Carolina Rivera F.
Carretera San Cristóbal-
San Juan Chamula, km 3.5
Barrio Quinta San Martín
29247, San Cristóbal de las Casas, Chiapas
Tel. (967) 678 56 70, (967) 678 79 50
sureste@ciesas.edu.mx

Programa Peninsular
Coordinador: Pedro Bracamonte
Calle 49, 489B entre 58 y 60
Col. Centro, 97000, Mérida, Yucatán
Tel. (999) 923 48 13, fax: 923 72 43
peninsu@ciesas.edu.mx

Programa Noreste
Coordinadora: Cecilia Sheridan Prieto
Morelos Ote. núm 1031 Centro,
Barrio Antiguo, 64000, Monterrey, NL
Tel. (81)83 44 86 00 y 83 43 04 04
ceshevi@prodigy.net.mx
ceciliasheridan@hotmail.com

Programa de Posgrado en Antropología
CIESAS-DF
Encargada del despacho:
Patricia Torres Mejía
mas@ciesas.edu.mx

Doctorado en Ciencias Sociales
CIESAS-Occidente
Coordinadora: Patricia Safa Barraza
pdoctoradoco@ciesasoccidente.edu.mx

Maestría en Antropología Social
CIESAS-Occidente/Sureste
Coordinadora: Dolores Palomo Infante
mtriasur@ciesas.edu.mx
pmaestriaco@ciesasoccidente.edu.mx

Maestría en Lingüística Indoamericana
Encargada del despacho:
Patricia Torres Mejía
mli@ciesas.edu.mx



DESTINATARIO